



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

TALLER DE RECUPERACIÓN 11° - PRIMER PERÍODO ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

NOTA: Presentar el taller no garantiza la superación de la nota perdida, para esto, se tendrán en cuenta otros aspectos como:

- Buena presentación, sin tachones, ni enmendaduras.
- Presentar el taller en el cuaderno de español
- Desarrollar el taller en su totalidad, escribiendo preguntas y respuestas
- El taller debe estar firmado por el acudiente del estudiante.
- El taller debe ser sustentado.

Lee cuidadosamente las preguntas para poder responder. Realice la actividad a conciencia, no copiada de otro medio.

I. COMPRENSIÓN LECTORA

Realiza la siguiente actividad de lectura identificando las respuestas INCORRECTAS, JUSTIFICANDO SU DESCARTE, y seleccionando finalmente la opción correcta, tal como lo explica el siguiente ejemplo:

“Aunque las comodidades de esta vida pueden aumentarse con la ayuda mutua, sin embargo, como eso se puede conseguir dominando a los demás mejor que asociándose con ellos, nadie debe dudar de que los hombres por su naturaleza, si no existiera el miedo, se verían inclinados más al dominio que a la sociedad. Por lo tanto, hay que afirmar que el origen de las sociedades grandes y duraderas no se ha debido a la mutua benevolencia de los hombres sino al miedo mutuo”.

Tomado de: Hobbes, T. (1999). *Tratado sobre el ciudadano*. trad. Joaquín Rodríguez Feo, Madrid, Trotta.

A partir del texto anterior, responde:

¿Cuál es la idea principal que Hobbes plantea en este fragmento?

- a) Las sociedades duraderas se basan en la ayuda mutua.
- b) El miedo mutuo es el fundamento de las sociedades grandes y duraderas.
- c) La naturaleza humana busca la dominación por encima de la asociación.
- d) El dominio es innecesario para la formación de sociedades.

a) Las sociedades duraderas se basan en la ayuda mutua.

Aunque el texto menciona que las comodidades pueden aumentarse con la ayuda mutua, Hobbes claramente argumenta que esta no es la base de las sociedades grandes y



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

duraderas. Según él, la verdadera base es el miedo mutuo. Por lo tanto, esta opción se descarta porque contradice el planteamiento principal del fragmento.

b) El miedo mutuo es el fundamento de las sociedades grandes y duraderas.

Esta opción refleja fielmente la idea principal del fragmento. Hobbes afirma que las sociedades no se han formado por benevolencia mutua, sino por temor mutuo, que actúa como un regulador de las relaciones humanas y permite la formación de asociaciones duraderas. Mantendremos esta opción como la correcta.

c) La naturaleza humana busca la dominación por encima de la asociación.

Aunque Hobbes menciona que los hombres, por naturaleza, se inclinan más al dominio que a la asociación, esta afirmación no es el núcleo del argumento. El énfasis del fragmento está en cómo el miedo mutuo actúa como el fundamento para las sociedades. Esta opción es secundaria y se descarta.

d) El dominio es innecesario para la formación de sociedades.

Esta opción es completamente contraria al texto. Hobbes señala que el dominio es un aspecto inherente de la naturaleza humana y que, sin el miedo mutuo, los hombres tenderían a dominar más que a asociarse. Por ello, esta opción no se ajusta al planteamiento del fragmento y se descarta.

Conclusión: La opción correcta es **b) El miedo mutuo es el fundamento de las sociedades grandes y duraderas**, ya que Hobbes argumenta que el temor mutuo es lo que permite la formación y duración de las asociaciones humanas.

A partir del texto inicial, resuelve las siguientes preguntas, teniendo en cuenta el ejemplo presentado:

1. Según el texto, ¿qué impediría a los hombres inclinarse más al dominio que a la asociación?
 - a) La ayuda mutua.
 - b) El respeto por la sociedad.
 - c) La existencia del miedo.
 - d) La benevolencia natural de los hombres.
2. ¿Qué interpretación crítica puede hacerse sobre la afirmación “nadie debe dudar de que los hombres por su naturaleza... se verían inclinados más al dominio que a la sociedad”?
 - a) Refleja un juicio pesimista sobre la naturaleza humana.
 - b) Contradice la idea de que los hombres son sociables por naturaleza.



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

- c) Reafirma que el miedo fomenta la sociedad.
 - d) Expone la bondad natural del ser humano.
3. **¿Qué papel juega la ayuda mutua según el fragmento?**
- a) Es el único mecanismo para aumentar las comodidades.
 - b) Se consigue más fácilmente mediante dominación.
 - c) Promueve la benevolencia entre los hombres.
 - d) Es una alternativa secundaria al dominio.
4. **¿Qué crítica podría hacerse al argumento de Hobbes desde un enfoque ético?**
- a) La sociedad se basa más en valores como la confianza y la solidaridad.
 - b) El miedo no tiene impacto real en las relaciones humanas.
 - c) La naturaleza humana es completamente altruista.
 - d) Las sociedades grandes han surgido sin temor alguno.
5. **¿Qué inferencia puede hacerse sobre la visión de Hobbes respecto a la benevolencia humana?**
- a) La benevolencia es suficiente para formar sociedades duraderas.
 - b) La benevolencia no juega un papel relevante en el origen de grandes sociedades.
 - c) La benevolencia es un mecanismo para evitar el dominio.
 - d) La benevolencia está directamente asociada al miedo.
6. **¿Cómo se vincula la dominación con el miedo según el fragmento?**
- a) La dominación elimina el miedo entre los hombres.
 - b) El miedo impide que la dominación sea el mecanismo principal de asociación.
 - c) La dominación promueve la sociedad sin necesidad de miedo.
 - d) La dominación reemplaza la ayuda mutua en las sociedades.
7. **¿Qué implicación tiene la afirmación “si no existiera el miedo, se verían inclinados más al dominio que a la sociedad”?**
- a) El miedo es una herramienta que regula las relaciones humanas.
 - b) La sociedad surge de un deseo innato por la cooperación.
 - c) El dominio es una consecuencia de la benevolencia humana.
 - d) La ausencia de miedo llevaría a la desaparición de las sociedades.
8. **¿Qué crítica puede hacerse al planteamiento de Hobbes sobre el miedo mutuo como base de las sociedades?**
- a) Ignora factores como la cooperación y la solidaridad.



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

- b) Considera que el miedo no tiene relación con la sociedad.
 - c) Acepta que el miedo genera desigualdad.
 - d) Rechaza cualquier forma de interacción social positiva.
9. **¿Cómo podría reinterpretarse la idea de "dominio sobre los demás" desde un enfoque contemporáneo?**
- a) Como un mecanismo negativo que obstaculiza el desarrollo social.
 - b) Como una forma de liderazgo positivo en la sociedad.
 - c) Como un sistema basado en el respeto mutuo.
 - d) Como un símbolo de benevolencia entre los individuos.
10. **¿Qué relación establece Hobbes entre el miedo y la existencia de sociedades duraderas?**
- a) Las sociedades duraderas se basan exclusivamente en el miedo.
 - b) El miedo mutuo es el factor que fomenta la cohesión social.
 - c) El miedo elimina la ayuda mutua como base de la sociedad.
 - d) El miedo es irrelevante para la naturaleza humana.

¿Se pueden mejorar los aspectos negativos de la cultura nacional?

Introducción:

La cultura mexicana tiene manifestaciones muy ricas y variadas, producto de su pasado prehispánico y de su herencia ibérica. Sin embargo, se ha visto a lo largo de su historia que, a pesar de tener los elementos suficientes para lograr mayor importancia frente al mundo, ha preferido seguir en la mediocridad. Esto lo han estudiado tanto escritores extranjeros como nacionales. ¿Cuál es el motivo entonces, por el que no se ha logrado aún esta incorporación plena al concierto de las naciones? A lo largo del Siglo XX se han publicado diversos trabajos para explicar estos rasgos, y muchas menos publicaciones, para proponer soluciones.

Planteamiento

En 1908 se publicó el Libro “México bárbaro”, de John Keneth Turner, donde desde su mirada de norteamericano, ve al pueblo mexicano como un pueblo de salvajes, ignorantes, conformistas a pesar de vivir oprimidos, perezoso, fanático e inconstante.

En 1934, durante el México posrevolucionarios, Samuel Ramos publicó “El perfil del hombre y la cultura de México”, donde aplica técnicas de psicoanálisis al pueblo mexicano. Según sus conclusiones hay tres tipos de mexicanos:

El Pelado. Lo define como "la expresión más elemental y más claramente definida del carácter



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

nacional". Es el mexicano burdo, intelectualmente primitivo y salvaje, en un estado de vida denigrante, que constantemente requiere una autoafirmación que pretende lograr a través de la violencia tanto física como verbal.

El mexicano de ciudad. Es el mexicano proletario: desencantado, pesimista, desconfiado, trabaja por necesidad, estudia lo mínimo indispensable y alardea de su ignorancia.

El mexicano burgués. Es el mexicano que tiene una posición económica desahogada, busca vivir con refinamientos, es un nacionalista exagerado. Sin embargo, cuando están en confianza o bajo los efectos del alcohol, saca a relucir su verdadera naturaleza: envidioso, apasionado, intolerante, machista y discriminador.

“El laberinto de la Soledad” es una colección de ensayos publicada en 1950 por Octavio Paz. En ella hace un estudio del mexicano, y el por qué es como es. Una de sus conclusiones, es que el mestizaje es producto de una imposición violenta, de una violación, o en el mejor de los casos, de un engaño y seducción. Pone como ejemplo de ello a la Malinche, y expone que al carecer de la figura paterna y ser nacidos de la mujer violentada, el mexicano es “un hijo de la chingada”, y vive en una constante soledad.

Para 1984, Alan Riding, desde sus propias observaciones y apoyado en los trabajos anteriores, de Turner, Ramos y Paz, expone también lo que percibe como el mexicano: ritualista, desordenado, impuntual, tiende a autodevaluarse y a la vez quiere aparentar que vive mejor de lo que es su realidad.

Como vemos, a todo lo largo del siglo XX ha permanecido la percepción del mexicano como un pueblo dependiente, perezoso, impuntual, falto de compromiso consigo mismo, autodegradante, desinteresado de su futuro.

Las propuestas de cambio.

Pero no todos han permanecido estáticos. José Vasconcelos publicó en 1925 “La raza cósmica”, ensayo en el cual expone, contrario a las ideas de la época sobre la pureza de raza, que el mestizaje de América Latina le da las características para formar una quinta raza, mestiza, que en su cultura tenga los mejores elementos de cada uno de los grupos étnicos que la conforman. Esta quinta raza es la Raza Cósmica.

Consideramos que esta propuesta de José Vasconcelos fue adelantada a su tiempo, ya que esa cultura universal del hombre universal, es el reto que impone ahora la Globalización y el Internet: un acceso a los conocimientos de la humanidad, al alcance de todos, de manera que sean asimilables por todos.

A esa visión debemos sumar la de Ikram Antaki. Esta Doctora, Siria de Nacimiento y de padres griegos, escogió vivir en México y aquí desarrolló tareas didácticas y de difusión cultural. En 1996, después de 20 de vivir en México, con el pseudónimo de Polibio de Arcadia, publicó el libro “El pueblo que no quería crecer”, en el cual presenta a México como una llanura poblada de niños. Identifica las características del mexicano con las de los niños: irresponsables, inmaduros, indisciplinados, dependientes, afectos al pensamiento mágico, viven el momento sin preocuparse



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

por el futuro. Analiza el origen de este comportamiento y lo ubica en su desarrollo histórico y en la falta de asimilación cultural.

En efecto, junto con la Doctora Antaki, Consideramos que el mexicano vive aún en el sincretismo, es decir, en el cambio de significados, en la superposición de una figura sobre otra. La propuesta es la asimilación. Esta asimilación no significa un cambio de cultura, sino una profundización e incorporación: Conservar la identidad cultural haciendo parte de la cultura cotidiana los valores de la cultura occidental y que son universalmente aceptados, como lo son la incorporación del pensamiento científico en todos los niveles, valores universales como el fomento de la lectura y su comprensión, la conciencia ecológica, etc.

Consideramos que este comportamiento de irresponsabilidad y dependencia, proviene desde la época de la conquista. Los misioneros fueron los primeros en establecer un sistema de protección a los naturales (o sea, los habitantes de las tierras conquistadas), a quienes describían como gentes piadosas, mansas y dóciles, a los que había que proteger de la impiedad y corrupción de sus conquistadores. Este proteccionismo y sistema de dependencia prevaleció a lo largo de la época colonial, después de la independencia, y durante todo el siglo XIX a pesar de las leyes de reforma, pues la cobertura de las escuelas de gobierno no fue la suficiente, siendo la Iglesia la única con cobertura en todo el territorio.

Después de la revolución y con José Vasconcelos como primer secretario de Educación, crea las bases para unificar a la heterogénea y dispersa población mediante un nacionalismo que integrase las herencias indígenas e hispánicas de los mexicanos, buscando desarrollar su teoría de la raza cósmica. Crea las escuelas rurales, bibliotecas y los libros de texto gratuitos.

Sin embargo, este esfuerzo integrador se pierde nuevamente cuando Durante el gobierno de Lázaro Cárdenas se establece en el artículo 3º constitucional la educación socialista. Se dictan los planes de estudio oficiales obligatorios y en estos, la educación está orientada a la capacitación y el trabajo e implícitamente, sigue vigente la visión de víctimas, de conquistados, y de que el pueblo debe ser dócil para poder ser protegido, ahora, por el Estado. Esta situación ha prevalecido a lo largo del siglo XX, y principios del nuevo milenio, institucionalizando la visión autodenigrante de Octavio Paz.

Conclusión

La visión autodenigrante de vencidos y dependientes ha servido a intereses de poder a lo largo de nuestra historia. Los sistemas escolares han proporcionados educación incompleta, que no tiende al desarrollo pleno del individuo, sino a obtener seres serviles y dependientes, lo que los hace irresponsables, inmaduros, impuntuales, e indisciplinados.

Consideramos que para erradicar estos vicios culturales, es necesario emprender acciones educativas desde los niveles básicos, en los que se busque el desarrollo pleno de cada individuo, a la vez que el reconocimiento de sus limitaciones y de los méritos de otros; que puede valerse por sí mismo, pero que al mismo tiempo necesita del trabajo de equipo, así como la importancia de la formalidad, la puntualidad y la disciplina. Esto es importante si queremos que los mexicanos sean vistos en las demás naciones como personas capaces de enfrentar los nuevos retos de este mundo tan cambiante.



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

Resuelve las preguntas a continuación, con la misma metodología del punto anterior

¿Cuál es la principal razón que se menciona en la introducción para que México no haya logrado una mayor importancia frente al mundo?

- a) La falta de recursos naturales.
- b) La influencia extranjera.
- c) La preferencia por la mediocridad.
- d) La falta de educación.

• Según John Keneth Turner, ¿cómo describe al pueblo mexicano en su libro “México bárbaro”?

- a) Conformista, ignorante y perezoso.
- b) Ambicioso, trabajador y culto.
- c) Intelectual, sofisticado y diligente.
- d) Respetuoso, puntual y constante.

• ¿Qué técnica utilizó Samuel Ramos para analizar al pueblo mexicano en su libro “El perfil del hombre y la cultura de México”?

- a) Análisis económico.
- b) Técnicas de psicoanálisis.
- c) Estudio histórico.
- d) Investigaciones sociológicas.

• ¿Cuál de los siguientes no es uno de los tres tipos de mexicanos identificados por Samuel Ramos?

- a) El Pelado.
- b) El mexicano de ciudad.
- c) El mexicano burgués.
- d) El mexicano indígena.

• Según Octavio Paz, ¿cuál es una de las consecuencias del mestizaje en México?

- a) La riqueza cultural.
- b) La imposición violenta y la soledad.
- c) La modernización de la sociedad.
- d) La creación de una economía estable.

• ¿Qué característica del mexicano destaca Alan Riding en sus observaciones?



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

- a) La puntualidad.
- b) La autodevaluación.
- c) La eficiencia laboral.
- d) La estabilidad emocional.

• **¿Qué propone José Vasconcelos en su ensayo “La raza cósmica”?**

- a) La pureza de la raza.
- b) La creación de una quinta raza mestiza.
- c) La erradicación de las diferencias culturales.
- d) La supremacía de la cultura europea.

• **¿Cuál es la propuesta de Ikram Antaki para mejorar la cultura mexicana?**

- a) Cambiar completamente la cultura.
- b) Profundizar e incorporar valores universales.
- c) Aislarse de influencias extranjeras.
- d) Promover el pensamiento mágico.

• **Según el texto, ¿desde cuándo prevalece el comportamiento de irresponsabilidad y dependencia en el mexicano?**

- a) Desde la revolución mexicana.
- b) Desde la época colonial.
- c) Desde la independencia.
- d) Desde el siglo XX.

• **¿Cuál fue la contribución de José Vasconcelos como primer secretario de Educación en México?**

- a) Promover la educación socialista.
- b) Crear las bases para unificar a la población mediante el nacionalismo.
- c) Desarrollar la teoría de la pureza de raza.
- d) Aislarse de influencias extranjeras.

• **¿Qué efecto tuvo la educación socialista durante el gobierno de Lázaro Cárdenas según el texto?**

- a) Fomentó la independencia cultural.
- b) Estableció la visión de víctimas y conquistados.
- c) Promovió la asimilación cultural.
- d) Mejoró la educación a nivel nacional.

• **¿Cuál es la visión de Octavio Paz sobre la educación en México?**



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

- a) Es completa y desarrolla al individuo.
- b) Proporciona seres serviles y dependientes.
- c) Fomenta la independencia y la madurez.
- d) Es un ejemplo para otras naciones.

• **Según el texto, ¿qué es necesario para erradicar los vicios culturales en México?**

- a) Continuar con la educación incompleta.
- b) Empezar acciones educativas desde los niveles básicos.
- c) Aislarse de influencias extranjeras.
- d) Promover el pensamiento mágico.

• **¿Cuál es la relación entre la conquista y el comportamiento de dependencia en el mexicano según el texto?**

- a) Los conquistadores fomentaron la independencia.
- b) Los misioneros establecieron un sistema de protección.
- c) La independencia eliminó el proteccionismo.
- d) La revolución mexicana erradicó la dependencia.

• **¿Qué propone el texto para mejorar la percepción de los mexicanos en otras naciones?**

- a) Continuar con la visión autodenigrante.
- b) Promover la formalidad, puntualidad y disciplina.
- c) Aislarse de influencias extranjeras.
- d) Desarrollar teorías de pureza de raza.

• **¿Cuál es la crítica principal del texto hacia los sistemas escolares en México?**

- a) Proporcionan educación completa y desarrollan al individuo.
- b) Crean seres serviles y dependientes.
- c) Fomentan la independencia y la madurez.
- d) Promueven la asimilación cultural.

• **¿Cuál es la conclusión del texto respecto a la cultura mexicana?**

- a) Es rica y variada, y no necesita cambios.
- b) Debe emprender acciones educativas para mejorar.
- c) Ha alcanzado una plena incorporación al concierto de las naciones.
- d) Es un ejemplo a seguir por otras culturas.



Institución Educativa La Milagrosa

Núcleo Educativo 926

Carrera 29 Número 41-14 Telefax 221 5773 - 269 9965

NIT: 811.017.366-7 DANE: 105001000418

II. ACTIVIDAD BASADA EN EL ARTÍCULO ANALIZADO EN CLASE SOBRE LOS TEXTOS ACADÉMICOS

- a) Con base en el artículo sobre el informe de lectura, elabora un decálogo que reúna los 10 aspectos más relevantes sugeridos en el texto para su realización.
- b) Teniendo en cuenta lo aprendido sobre la realización de un informe de lectura, consulta sobre el Discurso de Malala Yousafzai en la recepción del Premio Nobel de la Paz 2014 y realiza paso a paso un informe sobre éste.
- c) Realice un listado de las 10 ideas más destacadas del discurso de Malala Yousafzai
- d) Redacta una reflexión basada en las 10 ideas más destacadas del discurso de Malala Yousafzai, asegurándote de cumplir con las formalidades de ortografía y redacción.
- e) Elabora un cuadro comparativo, basado en el artículo sugerido, que incluya 10 aspectos sobre lo que debe y lo que no debe tener un resumen

III. ACTIVIDAD DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN ACERCA DEL MITO

1. **Define cada tipo de mito:** Explica brevemente qué caracteriza a los mitos morales, fundacionales, escatológicos, teogónicos y cosmogónicos.
2. **Comparación temática:** ¿Qué semejanzas y diferencias encuentras entre un mito teogónico y uno cosmogónico?
3. **Impacto cultural:** ¿Cómo influye el mito fundacional de una comunidad en su identidad cultural y tradiciones?
4. **Línea de tiempo:** Elige un mito fundacional y crea una línea de tiempo que muestre la secuencia de eventos.
5. **Cápsula de valores:** Elige un mito moral e identifica en él los valores morales y explica cómo se aplican en la actualidad.
6. **Interpretación simbólica:** ¿Qué simbolismo puedes identificar en los mitos cosmogónicos sobre el origen del universo?
7. **Actualidad de los mitos:** ¿Qué aspectos de los mitos escatológicos se relacionan con preocupaciones modernas sobre el futuro del mundo?
8. **Comparativa cultural:** Compara un mito fundacional de una cultura indígena colombiana con otro de una cultura diferente. Explica las diferencias encontradas.
9. **Collage de mitos:** Haz un collage visual que combine elementos clave de los cinco tipos de mitos.